

Le Donne nella Matematica

Le Donne nella Matematica



Disciplina: *Matematica*

Classe: *V Liceo Scientifico*

PRESENTAZIONE



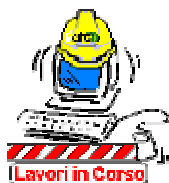
Fino alla seconda metà del Novecento sono state poche le donne che hanno avuto accesso al sapere matematico. Fino ad allora sono state considerate persone prive di creatività oppure anomale ed oggetto di derisione. Ne è testimonianza la battuta di *Hermann Weyl* secondo cui ci sarebbero state “*solo due donne matematiche nella storia, Sof'ja Kovalevskaja ed Emmy Noether: la prima non era una matematica, la seconda non era una donna*”. L'attività “***Le donne nella matematica***” si propone di analizzare il ruolo di alcune donne nella matematica, dimostrando la falsità dell'affermazione di *Weyl*. Infatti viene sfatato il luogo comune che vede le donne come poco inclini al pensiero astratto. Un tale excursus può essere inserito nell'ambito di un percorso pluridisciplinare che abbia lo scopo di analizzare il ruolo delle donne nei vari campi del sapere (letteratura, scienze, arte, etc...)

CONSEGNA



È necessario produrre un elaborato in *Word* e una presentazione di *Power Point* nei quali verranno riportati i principali avvenimenti della vita delle donne e i principali contributi apportati al sapere matematico. A fine attività verrà esposto alla classe il lavoro svolto.

INDICAZIONI



Nella produzione del materiale è necessario non trascurare:

1. gli aspetti biografici e il contesto storico in cui si inseriscono i personaggi;
2. i contributi al sapere matematico.

RISORSE



Per portare a termine il lavoro è possibile fare riferimento ai seguenti siti:

Indice cronologico delle donne matematiche:

<http://143.225.237.3/Matematica%20e%20soc/Elenco%20cronologico.htm>

Ipazia:

<http://www.cronologia.it/storia/biografie/ipazia.htm>

<http://web.genie.it/utenti/i/inanna/livello2/ipazia.htm> (con passi in lingua latina)

<http://www.homolaicus.com/teorici/ipazia/ipazia.htm>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Ipazia>

Mme du Châtelet:

<http://oregonstate.edu/instruct/phl302/philosophers/chatelet.html> (inglese)

http://www.geocities.com/palestra_matematica/matematici/chatelet.html

Maria Gaetana Agnesi:

<http://www.vialattea.net/esperti/mat/MariaGaetanaAgnesi.htm>

http://it.wikipedia.org/wiki/Maria_Gaetana_Agnesi

http://www.fmboschetto.it/religione/Gaetana_Agnesi.htm

<http://www.lorenzoroi.net/curvecelebri/versiera.html> (la versiera di Agnesi)

Sophie Germain:

http://it.wikipedia.org/wiki/Sophie_Germain

<http://www2.polito.it/didattica/polymath/htmlS/Interventi/Articoli/Germain.htm>

Ada Byron:

<http://www.universitadelledonne.it/Ada%20Byron.htm>

http://it.wikipedia.org/wiki/Ada_Byron

Sof'ja Kovalevskaja

http://www.torinoscienza.it/personaggi/apri?obj_id=152

<http://www.mathonline.it:8080/mol/storia/kovale.htm>

Emmy Noether:

http://it.wikipedia.org/wiki/Emmy_Noether

<http://www2.dm.unito.it/matematica/personaggio.pdf>

<http://matematica.uni-bocconi.it/giornomemo/noether.htm>

Generale

<http://mat520.unime.it/oliveri/altrimateriali/donnemath/donnemath.htm>

VALUTAZIONE



I parametri di valutazione saranno i seguenti:

1. validità del lavoro;
2. qualità dell'esposizione;
3. capacità di approfondire e ampliare le risorse;
4. abilità di realizzare testi chiari, corretti e scorrevoli.